

W dniu 15.03.2024r. na Szprotawskim UTW odbył się już trzeci wykład naszego kolegi Wojtka Jakimowicza zatytułowany „Nasza tożsamość”, W styczniu odbył się wykład „Tajemnicze wnętrza organów kościelnych” a w lutym „Co po mnie zostanie”. Wszystkie wykłady były bardzo ciekawe za co bardzo dziękujemy i czekamy na więcej.





Wieloletni wykład wleźdząc

w sprawie propozycji treści programowych w nauczaniu historii dla szkół z terenu powiatu nowosolskiego

Na podstawie § 10 rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. w sprawie Rady Działalności Pożytku Publicznego (Dz. U. poz. 2052) oraz art. 35 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2019 r. poz. 688, 1570 i 2020), uchwala się stanowisko Rady Działalności Pożytku Publicznego w sprawie propozycji treści programowych w nauczaniu historii dla szkół z terenu powiatu nowosolskiego.

§ 1

Rada Działalności Pożytku Publicznego, mając na uwadze właściwe przedstawianie najnowszej historii Polski w nauczaniu w szkołach powiatu nowosolskiego zwraca się do władz nadzorujących szkolnictwo w powiecie nowosolskim i województwie lubuskim o refleksję nad wprowadzonymi materiałami do nauczania historii w szkołach i wycofanie tychże treści oraz ich rzetelną weryfikację w kierunku możliwości przekazania uczniom rzeczywistej prawdy historycznej.

Zespół doraźny do spraw mateczników patriotyzmu i kultury ludowej Rady Działalności Pożytku Publicznego VI kadencji pod przewodnictwem dra Macieja Zarębskiego po zapoznaniu się z wydanymi przez Muzeum Miejskie w Nowej Soli propozycjami treści programowych dla szkół z terenu powiatu nowosolskiego autorstwa Tomasza Andrzejewskiego stwierdza, że proponowane i obowiązujące materiały w sposób jednoznaczny wypaczają historię państwa polskiego.

W materiałach uwypukla się epizodyczny wypad wojsk polskich pod Wschowę w czasie napaści wojsk niemieckich na Polskę w 1939 roku (str. 26), co jest jednoznaczną sugestią, że rozpoczęcie II Wojny Światowej odbyło się poprzez akcję Wojska Polskiego na garnizon wschowski w dniu 2 września 1939 roku i zabiciu kilku żołnierzy niemieckich.

W tychże materiałach "zapomniano" o 1 września 1939 roku jako daty napaści na Polskę przez Niemcy, jednoznacznie sugerując punkt widzenia autora publikacji, jako historycznie udokumentowany.

Materiały pomijają też całkowicie martyrologię narodu polskiego, nie wspominają też o obozie znajdującym się w okolicach Nowej Soli, w którym więziono polskich obywateli. II Wojna Światowa w tych materiałach jest nieobecna.

Natomiast bardzo uwypuklone są wspomnienia niemieckiego mieszkańca Nowej Soli, który opisuje prześladowania ludności niemieckiej w 1945 roku przez wojska radzieckie i administrację.

Całość treści programowych sugeruje, że II Wojny Światowej nie było, a z bliżej nieokreślonych powodów ludność niemiecka poddawana była drastycznym represjom.

Kongres Regionalnych Towarzystw Kultury w Gorzowie Wlkp.

W listopadzie 2002 roku w Gorzowie Wlkp. Obradował VII Kongres Regionalnych Towarzystw Kultury pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, władz wojewódzkich i

samorządowych. Zgromadził wówczas kilkuset działaczy z całego kraju i stał się ważnym wydarzeniem wnosząc znaczący wkład intelektualny w rozwój kultury i świadomości małych ojczyzn. Zorganizowanie kongresu w na Ziemi Lubuskiej było sygnałem dla kraju, że tutaj zbudowano tożsamość lubuską i nastąpiła okazja do jej zaprezentowania szerokiej grupie działaczy z całego kraju.

Przypomniano hasło Stanisława Staszica „Być narodowi pożytecznym” które stało się myślą przewodnią kongresu. Wówczas mówiono o roli regionów w tworzeniu kultury, pielęgnowaniu tradycji narodowych, upowszechnianiu dziedzictwa kulturowego i narodowego, pobudzaniu aktywności intelektualnej młodzieży.

Uczestnicy kongresu z odległych regionów Polski zapoznali się z dorobkiem lubuskich stowarzyszeń i samorządów w dziedzinie budowania tożsamości, aktywności młodych mieszkańców i relacji transgranicznych na kresach zachodnich.

BIBLIOGRAFIA

1.

Nasza Tożsamość, Antologia prac literatów konkursu literackiego, Lubuski Urząd Wojewódzki, Gorzów Wielkopolski 2011.

2.

Maria i Andrzej Perlakowie, Żołnierz i lekarz ppłk dr med. Władysław Morasiewicz i jego czasy, Wydawnictwo Poligraf, 2020, ISBN: 978-83-8159-242-0.

3.

Baltazar K. Padleś – powstań, Podkowa Leśna 2021, ISBN 978-83-64439-69-8

Andżelika Rose, „*Twórczość literacka Wojciecha Jachimowicza w edukacji regionalnej uczniów*”, Praca licencjacka napisana pod kierunkiem dra hab. Leszka Jazownika, prof. UZ, Zielona Góra 2010r.

4.

Jachimowicz W., *Czas na zmiany w kulturze nowosolskiej*, „Merkuriusz Regionalny” 2008-04, nr 3.

5.

Jachimowicz W., *Kultura wokół zabytku - Dwór w Szybie*, „Dolny Śląsk” 2008, nr 13.

6.

.Kongres Kultury Polskiej 2000, red. Omelaniuk A. J., Wrocław – Warszawa 2002, DTSK Silesia.

7.

Jachimowicz W., *Kultura roku 2005 we Wsi Szyba*, „Rolniczy puls” 2006, nr 1.

8.

Jachimowicz W., *Legendy Wzgórz Dalkowskich*, Zielona Góra: Wydawnictwo Majus S.C., 2007.

9.

Jachimowicz W., *Historia o kamiennym krzyżu z Lubiechowa*, Zielona Góra: „Pro Libris”, 2009-07-09, nr 2.

10.

Jachimowicz W., *Młoda tożsamość*, Zielona Góra: „Pro Libris”, 2010, nr1.

11.

Jachimowicz W., *Nowa Sól. Miasto trochę niemieckie*, Kielce: „Goniec Świętokrzyski”, 2010, nr 2/31/162.

12.

Jachimowicz W., *Ja – regionalista - „Mój prywatny regionalizm”*, Łódź, Uniwersytet Łódzki, 2010.

13.

Jachimowicz W., *„Samorząd a towarzystwa regionalne” i „Kultura w gminie”*, - dokumentacja IX Kongresu Regionalnych Towarzystw Kultury, „*Świętokrzyskie sercem Polski*” red. M. A. Zarębski, Kielce – Zagnańsk, 2010.

14.

Jachimowicz W., *Proces tworzenia poczucia tożsamości regionalnej mieszkańców wokół odbudowywanego zabytkowego obiektu w Województwie Lubuskim (na przykładzie Dworu w Szybie)*, Red.: B. Mykietów, M. Tureczek Władza i społeczeństwo wobec niemieckiej spuścizny kulturowej na Ziemi Lubuskiej po II Wojnie Światowej, Zielona Góra 2011.

15.

Jachimowicz W. *Zapach lipy*, Przegląd Wielkopolski, nr 3/89, Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne, Poznań 2011r.

16.

Jachimowicz W. *„Zbiory muzyczne Dworu w Szybie”*, Wydawnictwo Ryzalit Nowa Sól, 2011.

17.

Brzezińska A. W. Hulewska A., Słomska J., Edukacja regionalna, Warszawa PWN, 2006.

18.

Jachimowicz W., Budowle drewniane, szachulcowe i kamienne w mojej okolicy, Wydawnictwo Ryzalit Nowa Sól, 2011.

19.

Jachimowicz W., „Nasza tożsamość” - antologia, (opowiadania: *Ania*, *Idę do kina*), Gorzów Wlkp. 2011.

20.

Jachimowicz W., *Zróbmy z siebie prowincję kultury*, Kurier, Tygodnik Powiatu Nowosolskiego, nr 9/2011, Nowa Sól.

21.

Jachimowicz W., *Europejski Kongres Kultury*, Goniec Świętokrzyski, nr 4/37/168, Zagnańsk 2011.

22.

Jachimowicz W., *Merkuriusz niezależny*, Filary Demokracji, Warszawa 2011, Kancelaria Prezydenta RP.

23.

Ruszczyński A., Jachimowicz W., *I Zjazd Prasy Lokalnej Województwa Lubuskiego*, Nowa Sól 2000.

24.

Jachimowicz W., *Kultura roku 2005 we Wsi Szyba*, „Rolniczy puls” 2006, nr 1.

25.

Jachimowicz W., *Czas na zmiany w kulturze nowosolskiej*, „Merkuriusz Regionalny” 2008-04, nr 3.

26.

Wojciech Jachimowicz, „Proces tworzenia poczucia tożsamości regionalnej mieszkańców wokół odbudowywanego zabytkowego obiektu w Województwie Lubuskim”, „Władza i społeczeństwo wobec niemieckiej spuścizny kulturowej na Ziemi Lubuskiej po II Wojnie Światowej”, red. Bogusław Mykietów, Marceli Tureczek, Zielona Góra 2010.

27.

Chrześcijańskie dziedzictwo Ziemi Lubuskiej (Materiały z konferencji naukowej z okazji 1050 rocznicy Chrztu Polski) red. ks. dr hab. Kufel R. Zielona Góra 2016r. ISBN 978-83-939110-3-5.

28.

Współczesne wyzwania animacji społecznej, red. Samborski Łukasz, Gdańsk 2021, Regionalne Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych ISBN 978-83-916936-4-3

29.

Szymczak Rafał Marek, 1945. Koniec i początek - ziemia żarska w okresie tużpowojennym 1945 - 1948, Żary 2020, ISBN 978-83-62352-64-7

30.

Aktywność Obywatelska w Trójmieście, opracowanie Muształ Magdalena, Gdańsk 2021, ISBN 978-83-916936-5-0

31.

Szymczak Rafał, Bombardowanie Żar 11 kwietnia 1944, Zeszyty Żarskie, Żary 2021, ISBN 978-83-62352-65-4

1 Alojzy Lysko, Tylko w macierzy jest prawda, /w:/ Edukacja regionalna. Od tradycji ku nowoczesności. Materiały konferencji naukowo- metodycznej WOM, Górnośląska Oficyna Wydawnicza, Katowice 1996, s. 35.

2 <https://stacja7.pl/rozmowy-z-janem-pawlem-ii/rozmowy-z-janem-pawlem-ii-patriotyzm/>

3 Theodore Kalopissis, Le livre des maisons du monde, Katowice 1995, ISBN 83-85516-74-3

4 Materiały z Sejmiku Krajoznawczego KTTK i WSH w Żarach, „Litwo! Ojczyzno moja”, 11-12 listopada 2005 roku (o dziedzictwie kulturowym Polaków z Ziemi Wileńskiej i Nowogródzkiej), tom 5, Wydawnictwo Naukowe WSH im. J.B. Solfy w Żarach, ISBN 978-60143-00-1

5 https://pl.wikipedia.org/wiki/Wojew%C3%B3dztwo_lubuskie#1945%E2%80%931998

6 file:///C:/Users/KAMILR~1/AppData/Local/Temp/MicrosoftEdgeDownloads/1a9a008b-756d-4da2-8e4d-4c413144f409/raport_gorzow_i_zielona_gora_2020.pdf

7 file:///C:/Users/KAMILR~1/AppData/Local/Temp/MicrosoftEdgeDownloads/1a9a008b-756d-4da2-8e4d-4c413144f409/raport_gorzow_i_zielona_gora_2020.pdf

8 Bp Socha Paweł, Kościół katolicki na Ziemi Lubuskiej po 1972 roku, Chrześcijańskie dziedzictwo Ziemi Lubuskiej, red. ks. dr hab. Robert Romuald Kufel, Zielona Góra 2016, ISBN 978-83-939110-3-5

9 Kiermiel A., Pierwsi Męczennicy Polski z Międzyrzecza, Międzyrzecz 2019

10 https://pl.wikipedia.org/wiki/Wojew%C3%B3dztwo_lubuskie#1945%E2%80%931998

[11 https://api.ngo.pl/media/get/164992](https://api.ngo.pl/media/get/164992)

[12 http://www.wawrzyny.norwid.net.pl/images/historia/Lubuskie-Wawrzyny---historia.pdf](http://www.wawrzyny.norwid.net.pl/images/historia/Lubuskie-Wawrzyny---historia.pdf)

[13](#) Ruszczyński A., Jachimowicz W. Pierwszy Zjazd prasy lokalnej województwa lubuskiego, Nowa Sól 2000. ISBN 83-913933-0-5

[14](#) Historia mojej gazety pod redakcją Chodań N., Śliwczyński W. Warszawa 2011, ISBN 978-83-89494-39-9

[15](#) Nasza Tożsamość, Antologia prac literatów konkursu literackiego, Lubuski Urząd Wojewódzki, Gorzów Wielkopolski 2011.

[16 https://publicystyka.ngo.pl/wlacz-organizacje-w-zycie-szkoly](https://publicystyka.ngo.pl/wlacz-organizacje-w-zycie-szkoly)

[17](#) Rose Andżelika, Twórczość literacka W. Jachimowicza w edukacji regionalnej uczniów, praca licencjacka pod kierunkiem dra hab. Leszka Jazownika, pof UZ, Uniwersytet Zielonogórski Wydział Humanistyczny Instytut Filologii Polskiej Zakład Dydaktyki Literatury i Języka Polskiego, Zielona Góra 2010.

[18](#) Baltazar K. Padleś – powstań, Podkowa Leśna 2021, ISBN 978-83-64439-69-8

[19 http://www.nowamerika.net/](http://www.nowamerika.net/)

<http://www.facebook.com/wojciech.jachimowicz.9#!/photo.php?fbid=3718494556991&set=a.3718309632368.161126.1114588426&type=1&theater>

[20](#) Wojciech Jachimowicz „Czas na zmiany w kulturze nowosolskiej”, Ryzalit Nowa Sól 2010, ISBN 978-83-9281-0-6

[21](#) 1999-10-05., Na XI Sesja Sejmiku Województwa Lubuskiego, składałam wniosek i przedstawiam koncepcję organizacji przedkongresowej ogólnopolskiej konferencji naukowej z upoważnienia Towarzystwa Kultury Akolada w Nowej Soli. Sejmik podejmuje uchwałę w sprawie realizacji wniosku.

[22](#) Rose Andżelika, Twórczość literacka W. Jachimowicza w edukacji regionalnej uczniów, praca licencjacka pod kierunkiem dra hab. Leszka Jazownika, pof UZ, Uniwersytet Zielonogórski Wydział Humanistyczny Instytut Filologii Polskiej Zakład Dydaktyki Literatury i Języka Polskiego, Zielona Góra 2010.

[23](#) <http://www.inicjatywyiludzie.wpsnz.uz.zgora.pl/raport.pdf>

[24](#) prof. dr hab. Włodzimierz Suleja

[25](#) Karta Regionalizmu Polskiego, Wrocław 1994r.